

Kære venner! Hermed sidste nye indlæg sendt til Vejle Amts Folkeblad. Et spædt "filosofisk" pip ind i en udvikling der ihvertfald på den glitrende overflade i DK forekommer uafvendelig. At vi danskere så, så snart vi ikke er underkastede arbejdsrettens strenge krav, flygter på lange ferier ud af landet for at undgå samme glitrende og "progressive" overflade og møde lidt simpel menneskelighed, er en ganske anden ting! Hvor, og om, dette indlæg bliver publiceret, ved jeg ikke. Efter indlæg sendt til Jyske Medier (som adressen er) er de dukket op både i Århus Stiftstidende, Lemvig Amtsavis og Fredericia Dagblad. Intet lader sig forudsige efter en række avis-fusioner, end ikke om jeg nogensinde får at vide indlægget ER publiceret, endsige HVOR.

Dette er en noget besynderlig følelse for en fyr med skrivekløe som mig.

Jeg trøster mig med Shakespeare's eksempel. Godt nok var han, for en poet at være, uhyre klog og pragmatisk og havde investeret, sammen med skuespillerkollegaen Richard Burbage, i Globe teatret, som han selv skrev sine stykker til og skrev således med direkte profit for øje - og endte stenrig så han kunne købe sit eget våbenskjold (2 krydslagte spyd= Shake spear) og få titlen Country Squire. MEN han så aldrig sine teaterstykker på tryk. Aldrig. Han døde 1616 og de udkom i den berømte FOLIE i 1626.

De er delvist baseret på AFSKRIFTER som pirater sad og skrev ned på Globe teatrets tilskuerpladser til brug i andre teatre. Copyright dengang? Glem det.

Han så sine sonetter på tryk og de fortællende digte The Rape of Lucrecia og Venus & Adonis. det sidste lå, efter samtidige udsagn på alle letlevende London-kvindes bord mens han stadig levede.

Det kan ikke udelukkes, nu set lidt i bakspejlet, at han har fået lidt RABAT hos disse damer i seksuelt øjemed. Vi ved nemlig han levede i det letbenede kvarter i London (The Red Light Area) og måtte hver dag krydse London Bridge for at komme over til Globe teatret.

Jeg er kommet i den alder hvor jeg hellere vil have lidt rabat på Vejles værtshuse!

God fornøjelse. Hilsen Børge