



Peder Degnbol i sin skoleklasse. Foto: Give Lokalhistorisk Arkiv

Manden der var 100 år forud sin tid

Give-Egnens Museum får en større samling ting tilbage fra Peder Degnbols tid

AF JØRGEN FLINDT

Der er i disse dage nogle kasser på vej til Give-Egnens Museum, og de kasser giver forventningsfulde smil på museet. Museet har fået lovning på at modtage en lang række genstande, som alle stammer fra Neder Donnerup Skole, der er en skole, som lå lidt udenfor Give, nær det sted museet ligger i dag. Og det er ting, som har en helt bestemt historie bag sig.

For det er en læreren gennem knap 50 år, Peder Degnbol, der har gemt de genstande, der formede den lille skole. De har været opbevaret på Dansk Skolemuseum, men det museum fik aldrig tjekket kasserne helt til bunds, og museet lukkede for en del år siden. Nu er der faldet svar på, hvem der så skal dykke ned i fortidens skolehistorie, og det skal det lokale museum i Give.

“På museet kender vi meget til Peder Degnbol, men med alle de genstande, der er på vej, kommer vi selvfølgelig til at lære ham endnu bedre og opdage nye ting omkring ham,” siger museumsinspektør Mette Vibjerg Hansen.

Peder Degnbol var ikke en helt almindelig landsbyskolelærer.

“Nej, han gjorde tingene anderledes. Ingen tvivl om at han skilte sig ud. Han var vældig nytænkende i en tid, hvor nogle få har tænkt lige som ham, men hvor langt de fleste lærere har tænkt meget mere traditionelt,” siger hun.

Bare det, at han skabte en have, som skulle bruges til at børnene kunne lære ved at se, føle og måske endda smage på tingene, var nye tanker. Og modsat andre lærere, så kalkede han ikke vinduerne til, hvilket betød, at eleverne kunne kigge ud mod livet i stedet for kun at skulle kigge op mod tavlen.